



Longlist 3/2017

Jury 1 Orchestermusik

Ravel: Daphnis et Chloé. Les Siècles, Roth (harmonia mundi)
Sibelius: Symphonien 1 & 6. BBC NO of Wales, Søndergård (Linn)
F Schmidt: Symphonie 2. Beethoven O Bonn, Blunier (MDG)
Mendelssohn: Symphonie 5. Irish Chamber O, Widmann (Orfeo)
Bruckner: Symphonie 4. StaatsK Dresden, Thielemann (Hänssler Classic)
Schostakowitsch u.a.: Kammersymphonie u.a. StaatsK Dresden, Jurowski (Berlin Classics)
Mussorgsky u.a.: Nacht auf dem Kahlen Berge u.a. Gürzenich O, Kitajenko (Oehms Classics)
Bruckner u.a.: Symphonie 3 u.a. GewandhausO, Nelsons (DG)
Elgar: Symphonie 1 u.a. BBC SO u.a., Gardner (Chandos)
Ben-Haim: Symphonie 2 u.a. NDR Radiophil, Yinon (cpo)

Jury 2 Konzerte

Medtner u.a.: Klavierkonzert 2 u.a. Hamelin, London PhilO, Jurowski (Hyperion)
Brahms: Violinkonzert u.a. Gluzman u.a., SO Luzern, Gaffigan (BIS)
Mozart: Klavierkonzerte 21 & 24. Pennetier, Radio PhilO Frankreich, Poppen (Mirare)
Chopin: Klavierkonzerte. Lisiecki, NDR Elbphil, Urbanski (DG)
Mozart u.a.: Klavierkonzert 23 u.a. Sokolov, Mahler CO u.a., Pinnock u.a. (DG)
Saint-Saëns: Klavierkonzert 3 u.a. Descharmes, Malmö SO, Soustrot (Naxos)
Dean u.a.: Dramatis personae u.a. Hardenberger, Gothenburg SO, Storgårds (BIS)

Jury 3 Kammermusik

Rihm: Geste zu Vedova u.a. Minguet Quartett, Maintz (Wergo)
Franck u.a.: Violinsonate u.a. Faust, Melnikov, Salagon Quartet (harmonia mundi)
Grieg: Streichquartette 1 & 2. Meccore String Quartet (MDG)
Schostakowitsch: Préludes op.34, Klavierquintett. Lifits, Szymanowski Quartet. (Decca)
„Schabernack“. Les Passions de l'âme, Lüthi (dhm)
Enescu, Fauré: Klavierquartette. Mariani Klavierquartett (GWK)
Martinů: Klaviertrios 1-3. Trio Martinů (Musicaphon)
Seiber: Serenade für Bläsersextett u.a. Herold, Sun u.a. (CAvi)

Jury 4 Klaviermusik

Chopin: Recital Vol.3. Fialkowska (Atma)
Beethoven: Klaviersonaten. Geniet (Mirare)
Fauré: Nocturnes u.a. Dalberto (Aperto)
Scriabin: Klaviersonaten u.a. Gil (bastille musique)
Mendelssohn: Sämtliche Klavierwerke. Prosseda, Ammara (Decca)
Scarlatti: Klaviersonaten. Ullrich, Hladek (Tacet)
Brahms: Intermezzi, Klavierstücke. Volodos (Sony)
Schostakowitsch: Préludes op.34, Klavierquintett. Lifits, Szymanowski Quartet. (Decca)
Schubert: Duos. Staier, Melnikov (harmonia mundi)

Jury 5 Cembalo- und Orgelmusik

JM Bach & JC Bach: Sämtliche Orgelwerke. Molardi (Brilliant)
Barrière, de Bury: Sonaten & Suiten. Quintavalle (Brilliant)
Reger: Orgelwerke Vol.4. Weinberger (cpo)
Ropartz: Sämtliche Orgelwerke. Eichenlaub (Aeolus)
„Il Cembalo di Partenope“. Vicens (Carpe Diem Records)
Van Oevering: Suiten. Van Asperen (Aelous)
Puccini: Orgelwerke. Tamminga (Passacaille)
„Orgeln auf Mallorca“. Schmeding (Cybele)
Rust: 12 Sonaten. Wjuniski (Querstand)

Jury 6 Oper 1

Händel: Il trionfo del tempo. Devieille, Fagioli u.a., Concert d'Astrée, Haïm (Erato)
Lully: Armide. Henry, Chappuis u.a., Talents Lyriques, Rousset (Aparté)
„Stravaganza d'Amore!“. Werke von Allegri u.a. Pygmalion, Pichon (harmonia mundi)

Jury 7 Oper 2

Martinů: Die griechische Passion. Zelinka, Witzurke u.a., PhilO Graz, Kaftan (Oehms)
Pfitzner: Rose vom Liebesgarten. Caves, Kindschuh u.a., RSchumannPhil, Beermann (cpo)
Saint-Saëns: Proserpine. Gens, Henry u.a., RSO München, Schirmer (Ediciones Singulares)
Schönberg: Moses und Aron: Mayer, Spence u.a., O Opéra National de Paris, Jordan (belAir)
Floyd: Susannah. Webb, Michael u.a., Petersburg O, Sforzini (Naxos)

Jury 8 Chorwerke

Bergman: Choral Works 1936-2000. Helsinki Chamber Choir, Schweckendiek (BIS)
Mendelssohn: Lieder im Freien zu singen. Kammerchor Stuttgart, Bernius (Carus)
Zelenka: Psalmi Vespertini II. Ensemble Inégal, Prague Baroque Soloists, Viktora (Nibiru)
„Before The Ending Of The Day“. Werke von Briggs u.a. The Exon Singers, Wilberforce (Rubicon)
Mansurian: Requiem. RIAS Kammerchor, Münchner KammerO, Liebreich (ECM)
Kayser: Magnificat u.a. Pomranz u.a., Orpheus Vokalensemble, Ars Antiqua Austria, Essl (Carus)
Desprez u.a.: Missa Pange Lingua, u.a. Choir Clare College Cambridge, Ross (harmonia mundi)
Barber, Thompson: The Lovers u.a. Landesjugendchor Sachsen u.a. Häßler (Rondeau)
JS Bach: Missa Brevis BWV 236, u.a. Miells u.a. Gaechinger Cantorey, Rademann (Carus)

Jury 9 Alte Musik

Hammerschmidt: Chor-Music auff Madrigal-Manier. Polyharmonique, Schneider (Querstand)
Guyot: Te Deum Laudamus u.a. Wey, Denys u.a. Cinquecento, Renaissance Vokal (Hyperion)
Monteverdi: Selva morale e spirituale. The Sixteen, Christophers (Coro)
Telemann : Concerti per molti stromenti. AkAMus (harmonia mundi)
Marais: Premier Livre des Pièces de Viole. Joubert-Caillet, Ensemble L'Achéron (Ricercar)
Zelenka: Sonaten. Collegium 1704, Luks (Accent)
Monteverdi: Marienvesper. La Compagnia del Madrigale, Maletto (Glossa)
„The Italian Job“. Konzerte von Caldara, Corelli u.a. La Serenissima, Chandler (Avie Records)
JS Bach: Die Kunst der Fuge. Ensemble L'Arte della Fuga (Oehms Classics)
Händel u.a.: Deutsche Arien. Spengler, Voß, Ensemble ContraPunct_us (Klanglogo)
JS Bach: Messe h-moll. Doyle, Mertens u.a., O & Chor Bach-Stiftung St Gallen O, Lutz (JSB)
„Stravaganza d'Amore!“. Werke von Allegri u.a. Pygmalion, Pichon (harmonia mundi)
„Passaggio“. Sonaten von Schmelzer, Muffat u.a. Kallweit, Colell (Alpha)

Jury 10 Klassisches Lied

Schubert: Arien & Ouvertüren. Behle, L'Orfeo BarockO, Gaigg (dhm)

Meyerbeer: Opernarien. Damrau, O & Chor Nationaloper Lyon, Villaume (Erato)
„Heimat“. Lieder von Schubert, Reger, Wolf u.a. Appl, Baillieu (Sony)
„Der Klang des Denkers“. Nietzschelieder. Schöne, Eggert (bremen radiohall records)
„Parfum“. Lieder von Ravel, Duparc u.a. Karg, Bamberger Symph, Afkham (Berlin Classics)
Hindemith: Marienleben. Harnisch, Schulze (Naxos)
Eisler: Lieder Vol.1. Falk, Schleiermacher (MDG)
JS Bach: Kantaten für Sopran. Sampson, Freiburger BarockO, Müllejans (harmonia mundi)
Graun: Opernarien. Lezhneva, Concerto Köln, Antonenko (Decca)

Jury 11 Historische Aufnahmen Klassik

„Christian Ferras — Milestones Of A Legend“ (Documents)
„Wilhelm Backhaus plays Beethoven“ (Documents)
Wagner: Tristan und Isolde. Nilsson, Ludwig u.a., Bayreuther Festspiel O, Böhm (DG)
„Johan Botha - Live Recordings 1997-2014“ (Orfeo)
Beethoven: Symphonien. Gewandhaus O, Konwitschny (Berlin Classics)
„Erick Friedman: The Complete Album Collection“ (RCA)
„Dinu Lipatti — 100th Anniversary Collection“ (Profil)
„Arthur Grumiaux — Milestones Of A Legend“ (Documents)
„Karl Böhm — The Early Years“ (Warner Classics)

Jury 12 Zeitgenössische Musik

„Harmony“. Werke von Marc Sabat. Jack Quartet (Another Timbre/Plainsound)
Djordjević: Kammermusik. Veale, Anzellotti u.a., Ensemble musikFabrik u.a. (Wergo)
Czernowin: Wintersongs. Gavett, Wessel, International Contemporary Ensemble, Schick (Kairos)
Rosenberger: Shift, Reshift, Modules u.a. wasteLAnd, Rage Thornbones (HatHut)
Mansurian: Requiem. RIAS Kammerchor, Münchner KammerO, Liebreich (ECM)
Rihm: Geste zu Vedova u.a. Minguet Quartett, Mainz (Wergo)

Jury 13 Filmmusik

Eisler: Hangman also die, Grapes of Wrath u.a. RSO Berlin, Kalitzke (Capriccio)
Guardians of the Galaxy Vol. 2. Awesome Mix Vol.2 (Marvel/Hollywood)
Williams & Spielberg: The Ultimate Collection (Sony)
Hetzl: Sage Femme. Original Motion Picture Soundtrack (Curiosa)
Pemberton: King Arthur - Legend of the Sword. Original Motion Picture Soundtrack (Sony)

Jury 14 Wort und Kabarett

T Mann: Tonio Kröger. Milberg, Berger u.a. (Der Hörverlag)
Benjamin: Deutsche Menschen – eine Folge von Briefen. Brückner (Parlando)
Lewis: Das ist bei uns nicht möglich. Arnold (Argon)
Kafka: Das Schloss. Buhlert, Striesow, Harfouch (Der Hörverlag)
Schnitzler: Später Ruhm. Peschina, Krewer, Rotschopf u.a. (Speaklow)
Fitzgerald: Für dich würde ich sterben. Lechtenbrink (Hoffmann & Campe)
Rilke: Projekt I – IV. Adorf, Sukowa, Ustinov u.a. (Lübbe Audio)
„Es ist schon ein selbstmörderisches Gewerbe“. Gödden, Bender, Thieme u.a. (Aisthesis)
Heller: Uhren gibt es nicht mehr – Gespräche mit meiner Mutter. Heller, Orth u.a. (Lübbe Audio)
WG Sebald: Austerlitz. Krüger (Der Hörverlag)

Jury 15 Rock

Daniel Romano: Modern Pressure (New West Records)
Jade Jackson: Gilded (Anti-)
John Mellencamp: Sad Clowns & Hillbillies (Republic Records)
Thurston Moore: Rock N Roll Consciousness (Caroline)

Gothic Tropic: Fast Or Feast (Old Flame)
Paul Weller: A Kind Revolution (Parlophone)
Feist: Pleasure (Polydor)
Kraftklub: Keine Nacht für Niemand (Vertigo)
Die Regierung: Raus (Staatsakt)
Roger Waters: Is This The Life We Really Want? (Columbia)
Ray Davies: Americana (Legacy)
Benjamin Booker: Witness (Beggars Banquet)
The Jesus And Mary Chain: Damage And Joy (Artificial Plastic Records)
Spoon: Hot Thoughts (Matador)

Jury 16 Pop

Gorillaz: Humanz (Columbia)
Perfume Genius: No Shape (Matador)
Glashaus: Kraft (Columbia)
Slowdive: Slowdive (Dead Oceans)
!!!: Shake The Suhdder (WARP)
Love A: Nichts ist neu (Rookie Records)
Spoon: Hot Thoughts (Matador)

Jury 17 Alternative

mESMO: The Same Inside (Staatsakt)
Saint Etienne: Home Counties (Heavenly)
Perfume Genius: No Shape (Matador)
Feist: Pleasure (Polydor)
Colin Stetson: All This I Do For Glory (52 HZ)
Hauschka: What If (City Slang)
Spoon: Hot Thoughts (Matador)
Alt-J: Relaxer (Infectuos)
Juana Molina: Halo (Crammed Discs)
Sophia Kennedy: Sophia Kennedy (Pampa)
Timber Timbre: Sincerely, Future Pollution (City Slang)

Jury 18 Liedermacher

Die Grenzgänger: Brot & Rosen (Müller-Lüdenscheidt-Verlag)
Fred Ape: Flaschenpost (RuhrFolk)
Molden, Resetarits, Soyka & Wirth: Yeah (Monkey)
Duo Handinhand: Lust auf Genuss (Hey! Blau Records)
Iko Andrae: Beim letzten Mal, als ich hier war (Fuego)
Chaplin: Wenn uns morgen keiner weckt (Tapete Records)
Le-Thanh Ho: Staub (Focus)
Markus Sommer: Nimm es mit (AHUGA!)
Rainald Grebe: Das Elfenbeinkonzert (Versöhnungsrecords)
Köster & Hocker: A's Kla? (Gmo)
Caro Kiste Kontrabass: Fahrlässige Poesie (DMG)

Jury 19 Folk u. Singer/Songwriter

Doggerland: No Sadness Of Farewell (Westpark)
Die Grenzgänger: Brot & Rosen (Müller-Lüdenscheidt-Verlag)
Tim Grimm And The Family Band: A Stranger In This Time (Cavalier Recordings)
Lightnin' Wells: O Lightnin' Where Art Thou? (Blind Lemon Records)
Kata: Tívilis Døtur (Nordic Notes)

Quadro Nuevo: Cairo Steps – Flying Carpet (GLM)
Absinto Orkestra: Leeheim Live 2016 (recordJet)
Gisela João: Nua (Flowfish)
Martin Kolbe & Ralf Illenberger: Essentials (Timezone)
Folk'avant: Gryningsland (Nordic Notes)
Caro Kiste Kontrabass: Fahrlässige Poesi (DMG)
Maija Kauhanen: Raivopyörä (Nordic Notes)
The Henry Girls: Far Beyond The Stars (Beste Unterhaltung)
Wimme & Rinne: Human (Westpark)

Jury 20 Traditionelle ethnische Musik

Maria Aranda: Sefarad – en el corazón de Marruecos (SGAE)
Michael Oppitz: Schmanen im Blinden Land (Arthaus)

Jury 21 Weltmusik

Oumou Sangaré: Mogoya (No Format)
Tamikrest: Kidal (Glitterbeat)
République Amazone: Les Amazones d'Afrique (Realworld)
Quadro Nuevo & Cairo Steps: Flying Carpet (GLM)
Carmen Souza: Creology (Galileo)
Clarinet Factory: Meadows (Homerecords)
La Mambanegra: El callejero y su mala Mañana (Moviementos)
Haïdouti Orkestar: Babel Connexion (Tchekchouka)
Mokoomba: Luyando (Outhere)
Gisela João: Nua (Flow Fish)
Juana Molina: Halo (Crammed Discs)
Arto Lindsay: Cuidado Madame (Ponderosa Music&Art)
Mosalini Teruggi Cuarteto: Chamuyo (Aparte)

Jury 22 Jazz I

Harry Sokal: I Remember Art (Alessa Records)
Judy Niemack: Listening To You (Sunnyside)
Dizzy Gillespie Quartet: At Onkel Pö's Carnegie Hall, Hamburg 1978 (Jazzline)
Chet Baker: At Onkel Pö's Carnegie Hall, Hamburg 1979 (Jazzline)
Richie Beirach & Gregor Huebner: Live At Birdland New York (ACT)
Jochen Feucht Trio: Light Play (Mochermusic)
Benny Green: Happiness! (Sunnyside)
Patrick Manzecchi: Rectilinear (Element 113)
The Tubby Hayes Quintet: Modes And Blues, Live at Ronnie Scott's (Gearbox)
Ron Carter Golden Striker: Live At Theaterstübchen, Kassel 2016 (In+Out)
Louis Hayes: Serenade For Horace (Blue Note)
Till Martin Trio: Knit For Elly (Unit Records)
Daniel Weltlinger: Samoreau – A Tribute Of The Fans Of Django Reinhardt (DMG)

Jury 23 Jazz II

Christian Lillinger, u.a.: We Know Not What We Do (Intakt Records)
Philipp Gropper's Philm: Sun Ship (WhyPlayJazz)
Webers Hebel: Hebelwirkung (JazzHausMusik)
Underkarl: Timetunnel 25 (Rent A Dog)
Arve Henriksen: Towards Language (Rune Grammofon)
Bill Frisell, Thomas Morgan: Small Town (ECM)
Anne Mette Iversen: Ternion Quartet (Brooklyn Jazz Underground)

Yelena Eckemoff Quintet: Blooming Tall Phlox (L&H Production)
Avishai Cohen: Cross My Palm With Silver (ECM)
Louis Hayes: Serenade For Horace (Blue Note)
Oded Tzur: Translator's Note (yellowbird)

Jury 24 Blues & Bluesverwandtes

Tai Mahal & Keb' Mo': TajMo (Concord Records)
Hendrik Fleischlader: Blues For Gary (Cable Car Records)
Trombone Shorty: Parking Lot Symphony (Blue Note)
Robert Cray: Robert Cray & Hi Rhythm (Megaforce)
Kai Strauss u.a.: Getting Personal (Continental Blue Heaven)
Bayou Side: Unbound (Three Saints Records)
Chris Kramer & Beatbox 'N' Blues: On The Way To Memphis (Blow Till Midnight Records)
Ludwig Seuss: Ludwig Seuss And The Boogie Men (Solid Pack Records)
Eric Bibb u.a.: Migration Blues (Dixie Frog)
Monster Mike Welch & Mike Ledbetter: Right Place, Right Time (Delta Groove)

Jury 25 R&B, Soul & HipHop

Kendrick Lamar: Damn. (Interscope)
Ho99o9: United States Of Ho99o9 (Caroline)
Lil Yachty: Teenage Emotion (Capitol)
Mali Music: The Transition Of Mali (RCA)
Glaushaus: Kraft (Columbia)
Mary J Blige: Strength Of A Woman (Capitol)
Nick Hakim: Green Twins (ATO)
Moonchild: Voyager (Tru Thoughts)
Lord Echo: Harmonies (Soundway)
Söhne Mannheims: MannHeim (Söhne Mannheims)
Rick Ross: Rather You Than Me (Epic)
Pat Appleton: A Higher Desire (Edel:)

Jury 26 Kinder- & Jugendaufnahmen

Pannen: Mach die Biege, Fliege! Wawrczeck, Großmann, u.a. (Headroom)
Gutenberg: Der Siegeszug des Buches. Engeln, Winzen, u.a. (Headroom)
Williams: Kicker im Kleid. Milberg (Argon Hörbuch)
„Wir Kinder vom Kleistpark“. Marx, Tröndle, u.a. (fünften)
„Die GÄNG“. Peng, Strange, u.a. (Oetinger Audio)
Pennypacker: Mein Freund Pax. Weigelt (Argon Audio)
Reinhardt: Der Kaugummigraf. Sachtleben, Danisch, u.a. (Silberfisch)
Funke: Das Monster vom blauen Planeten. Funke (Der Audio Verlag)
Till: Luzifer Junior. Zu gut für die Hölle. Herbst (Der Audio Verlag)

Jury 27 DVD E-Musik: Konzerte & Dokumentationen

„Gloria in Excelsis Deo“. Bach Collegium Japan, Suzuki. (BIS)
„The Labèque Way“. Cábez, Berliner Philh, Rattle (EuroArts)
Händel: Messiah. Herfurtner, Schade, Salzburger Bachchor, Dubrovsky u.a. (Naxos)
„Sacred Cantatas“. Werke von JS Bach & Telemann. Jaroussky u.a. (EuroArts)
Beethoven: Symphonie 5 u.a. Faust, Helmchen u.a. GewandhausO, Blomstedt (Accentus)
„Pilar Lorengar – Voice & Mystery“. Mendiz (Arthaus)
„Maximum Reger“. Buttman, Becker, Meister u.a. (Fugue State Films)
Brahms: The Complete Symphonies. ElbphilharmonieO, Hengelbrock (C-Major)

Jury 28 DVD U-Musik: Konzerte und Dokumentationen

„Kraftwerk 3 D“. Der Katalog, deutsche Version. Klingklang Musikfilm (Parlaphone)
Nick Cave & The Bad Seeds: One More Time With Feeling. Dominik (Bad Seed)

Jury 29 Grenzgänge

Carola Gampe: shadow + light. a vocal embrace (Eigenverlag)
Pirchner: Klaviertrios 1-3. Eggner Trio (Gramola)
Indira Quartet: do (dml-records)
Carlos Bica & Azul: More Than This (Clean Feed)
Quercus: Nightfall (ECM)
Masaa: Outspoken (Traumton)
Mario Batkovic: Mario Batkovic (Invada Records)
Louis Scelavis: Asian Fields Variations (ECM)
„Monteverdi in the Spirit of Jazz“. Fresu, Galliano, Lundgren u.a. (Act)
Großmütterchen Hatz & Klok: Salon Oskar (Eiffelbaum Records)
„Strings & Bass“. Willeitner, Dickbauer, Bartolomey, Breinschmid (Gramola)
Tigran Hamasyan: An Ancient Observer (Nonesuch)
„Eternal Stories“. Quatuor Ébène, Portal, Héry, Tribolet (Erato)

Jury 30 Hard & Heavy

Memoriam: For The Fallen (Nuclear Blast)
Mastodon: Emperor Of Sand (Reprise)
While She Sleeps: You Are We (Arising Empire)
Tankard: One Foot In The Grave (Nuclear Blast)
Avatarium: Hurricanes And Halos (Nuclear Blast)
Night Demon: Darkness Remains (Steamhammer)
The Ruins Of Beverast: Exuvia (Van Records)
Völur: Ancestors (Prophecy)
The Night Flight Orchestra: Amber Galactic (Nuclear Blast)

Jury 31 Club & Dance

GAS: Narkopop (Kompakt)
Joe Goddard: Electric Lines (Domino)
Felix Krone: Die Kunst zu Verschwinden (Hidden Hawaii)
Actress: AZD (Ninja Tune)
Ikonika: Distractions (Hyperdub)
Octa Octa: Where Are We Going? (Honey Soundsystem)
Shed: The Final Experiment (Monkeytown)
T. Raumschmiere: Heimat (Kompakt)
DJ Hell: Zukunftsmusik (International Deejay Gigolo)

Jury 32 Electronic u. Experimental

Dauwd: Theory Of Colors (Technicolour)
Perera Elsewhere: All Of This (Friends Of Friends)
Joni Void: Selfless (Constellation)
Arca: Arca (XL)
The Caretaker: Everywhere At The End Of Time, Stage 2 (History Always Favours The Winners)
GAS: Narkopop (Kompakt)
Pilocka Krach: Sugar Cane & The Lost Amigos (Greatest Hits International)
Sneaks: It's A Myth (Merge)