



Longlist 1/2015

Jury Orchestermusik

- Schumann: Symphonien Vol. III. WDR SO, Holliger (audite)
- Grieg: Symphonie c-moll, Klavierkonzert. WDR SO, Aadland (audite)
- Schreker, Toch u.a: Radio-Musiken. O der Staatsoperette Dresden, Theis (cpo)
- Mahler: Symphonie Nr. 5. WDR SO, Saraste (Hänssler)
- Halvorsen: Orchesterwerke. Bergen PhilO, N.Järvi (Chandos)
- „Masterpieces“. Werke von Mahler, Debussy u.a. San Francisco SO, Tilson Thomas (SFSMedia)
- CPE Bach: Hamburger Symphonien. Ensemble Resonanz, Minasi (Es-Dur)
- Haydn & Gluck: Symphonien u.a. Il Giardino Armonico, Antonini (Alpha)
- Strawinsky: Le sacre du printemps. Tonhalle O Zürich, Zinman (Sony)
- Mendelssohn & Schumann: Symphonien u.a. London SO, Gardiner (LSOLive)

Jury Konzerte

- Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5, Chorphantasie. Andsnes, Mahler Chamber O (Sony)
- Beethoven: Klavierkonzerte Nr. 1 & 2. Schwizgebel, London Phil O, Th. Fischer (Aparté)
- Szymanowski: Violinkonzerte Nr. 1 & 2, Mythen. Skride & Skride, Oslo Phil O, V. Petrenko (Orfeo)
- Schostakowitsch: Violinkonzerte Nr. 1 & 2. Tetzlaff, Helsinki Phil O, Storgårds (Ondine)
- Mozart & Haydn: Klavierkonzerte u.a. Tharaud, DiDonato, Violons du Roy, Labadie (Erato)
- JS Bach: Klavierkonzerte BWV 1052-1058. Kronenberg, Zürcher KammerO (Genuin)
- Walton: Cellokonzert u.a. Poltéra, Sao Paulo SO, Shipway (BIS)

Jury Kammermusik

- Beethoven: Werke für Violoncello & Klavier. Queras, Melnikov (harmonia mundi)
- JS Bach & Ysaÿe: Sonaten u.a. Weithaas (CAvi)
- Schostakowitsch & Schnittke: Streichquartette. Pacifica Q (Cedille)
- Le Beau: Violinsonate op. 10 u.a. Niziol, Severin, Korsunskaya (MDG)
- Bartók: Quartette Nr. 1 und Nr. 5. Meta4 (Hänssler)

Josef Suk: Sämtliche Streichquartette. Minguet Q, Kirschnereit (cpo)

Mendelssohn & Berg: Streichquartette. Tetzlaff Q (CAvi)

„Romance oubliée“. Werke von Glasunow, Vierne u. a..Zimmermann, Hoppe (Myrios)

Poulenc, Beethoven, Barber u.a.: Werke für Bläser & Klavier. Berlin Counterpoint (Genuin)

Jury Klaviermusik

„111 Piano Hits“. Werke von Bartók, Bizet u.a. Katsaris, Salzburger Kammerphil, Lee (Piano 21)

„Invocation“. Werke von Ravel, Murail, Liszt u.a. Schuch (naïve)

Schubert & Mendelssohn: Lieder ohne Worte, Impromptus u.a. Zitterbart (Clavier)

Schnittke: Klavierkonzert u.a. Proshayev, Mokhtari, Petersburg Strings, Dmitriev (Piano Classics)

Chopin: Préludes op. 28 u.a. Fliter (Linn)

Chopin: Préludes op. 28 u.a. Tyson (Zig-Zag Territoires)

Chopin: Klaviersonate Nr. 2, Nocturnes u.a. Vogt (CAvi)

Weber: Werke für Klavier zu 4 Händen. Duo d'Accord (Hänssler)

Rachmaninow & Prokofjev: Variationen u.a. Azzuro (Paraty)

Schubert & Mazzoli: Moments Musicaux u.a. Wosner (Onyx)

Debussy: Préludes, Images. Hamelin (Hyperion)

Jury Orgel & Cembalo

„Arranging Bach“. Werke von JS Bach, Widor u.a. Gnann (Coviello)

JS Bach: Englische Suiten. Cerasi (Metronome)

„The New Bach Image“. Werke von JS Bach. Guglielmi (Stradivarius)

Rameau: Pièces de clavecin. Esfahani (Hyperion)

Focroulle: Toccata, kolorierte Flöten, Nigra sum u.a. Focroulle (Æon)

Liszt: Missa pro Organum u.a. Wilke (Paschen)

Praetorius: Sämtliche Orgelwerke. Flamme (cpo)

Weckmann: Sämtliche Orgelwerke. Focroulle (Ricercar)

Jury Oper I

Mozart: Così fan tutte. Kermes, Ernman u.a.; MusicaEterna, Currentzis (Sony)

Lully: Amadis. Auvity, van Wanroji u.a.; Les Talens Lyriques, Rousset (Aparté)

Mozart: Mitridate. Banks, Persson, Zazzo u.a.; O of Classical Opera, Page (Signum)

Hasse: Siroe, Re di Persia. Cencic, Leshneva u.a.; Armonia Atenea, Petrou (Decca)

Rameau: Daphnis & Eglé & La Naissance d'Osiris. Div. Solisten, Arts Florissants, Christie (Alpha)

Caldara: La Concordia de' Pianeti. Behle, Cangemi, Fagioli u.a.; La Cetra, Marcon (Archiv)

Jury Oper II

Dvořák: Rusalka. Papatanasiu, Černoch u.a.; La Monnaie, Fischer, Herheim (EuroArts)

Strauss: Rosenkavalier. Koch, Stoyanova, Groissböck u.a.; Wiener Phil, Welser-Möst, Kupfer (CMajor)

Offenbach: Fantasio. Connolly, Braun, Murray u.a.; O of the Age of Enlightenment, Elder (Opera Rara)

Poulenc: Dialogues des Carmelites. Gens, Lehtipuu, Petibon u.a.; Philharmonia O, Rhorer (Erato)

Verdi: Falstaff. Maestri, Cavaletti, Buratto, Kulman u.a.; Wiener Phil, Mehta, Michieletto (EuroArts)

Berg: Lulu. Hannigan, Henschel, Workman u.a.; La Monnaie, Daniel, Warlikowski (BelAir)

Jury Chormusik

Monteverdi: Madrigali Vol. 2. Les Arts Florissants, Agnew (AF Éditions)

JS Bach: Köthener Trauermusik. Devieilhe, Guyon u.a.; Ensemble Pygmalion, Pichon (harmonia mundi)

Monteverdi: Marienvesper. Amarcord, Lautten Compagney, Katschner (Carus)

Orff: Carmina Burana. Collegium Vocale Gent, Anima Eterna, Immerseel (Zig Zag Territoires)

„Courts of Heaven“. Eton Choirbook Vol. 3. Christ Church Cathedral Choir, Darlington (AVIE)

Gilles: Messe des Morts. Capriccio Stravagante. Collegium Vocale Gent, Sempé (Paradizo)

Brahms: Schicksalslied op. 54 u.a. Cappella Amsterdam, Reuss (harmonia mundi)

„Virgo prudentissima“. Chormusik von Mielczewski u.a. Ensemble Weser-Renaissance, Cordes (cpo)

Mozart: Requiem u.a. Bach Collegium Japan, Suzuki (BIS)

„The Spy's Choirbook“. Werke von Mouton, Desprez, Josquin u.a. Ensemble Alamire (Obsidian)

Jury Alte Musik

„Vater unser“. Bach in Context, Vol. 4. Gesualdo Consort, Musica Amphion, Belder (Etcetera)

JS Bach: Kantaten Vol. 12. Diverse Solisten, Bach-Stiftung, Lutz (JSB St. Gallen)

„Dialoghi à voce sola“. Werke von Frescobaldi, Rossi, Strozzi u.a. Ensemble &cetera (Raumklang)

„The Cambrai Manuscript A 410“. Diverse Motetten. Graindelavoix, Schmelzer (Glossa)

Byrd: Mass for 5 Voices u.a. Collegium Vocale Gent, Herreweghe (PHI)

Dufay: Messen. Cantica Symphonia, Maletto (Glossa)

Zelenka: Lamentationes Jeremiae Prophetae. Guillon, Johannsen, Collegium Marianum (Supraphon)

Monteverdi: Marienvesper. The Sixteen, Christophers (Coro)

„Polyphonies oubliées“. Werke von Sermisy, Perne u.a. Ensemble Gilles Binchois, Vellard (Aparté)

Antoine Brumel: Missa de beata vergine u.a. Brabant Ensemble, Rice (Hyperion)

Telemann & CPE Bach: Bürgerkapitänsmusiken. La Stagione, Schneider (dhm)

Vivaldi u.a.: Oboenkonzerte. Zefiro, Alfredo Bernardini (Arcana)

Jury Klassisches Lied & Vokalrecital

Händel: Arien. Stutzmann, Jaroussky, Orfeo 55 (Erato)

Schubert: Winterreise. Goerne, Eschenbach (harmonia mundi)

Schubert: Winterreise. Behle, Schnyder (Sony)

„I Dilettanti“. Arien von Maccari, Benedetti, Ruggerie u.a. Sabata, Latinitas Nostra (Aparté)

Schubert, Wolf, Strauss: Lieder. Röschmann, Martineau (Sony)

Gluck & Sacchini: Arien. Sabadus, Hofkapelle München, Marchi (Sony)

R. Strauss: Vier letzte Lieder. Netrebko, Staatskapelle Berlin, Barenboim (DG)

R. Strauss: Salzburger Liederabende 1956-2010. Schwarzkopf, Della Casa u.a. (Orfeo)

„Fin de Siecle“. Lieder von Mahler, Schreker u.a. Vondung, Berner (CAvi)

Vivaldi: Stabat Mater u.a. Jaroussky, Ensemble Artaserse (Erato)

„A Royal Trio“. Arien von Händel, Bononcini, Ariosti. Zazzo, La Nuova Musica (harmonia mundi)

Jury Historische Aufnahmen

Mitropoulos dirigiert Tschaikowsky, Mussorgsky u.a. New York Philharmonic (Urania)

Mahler: Lied von der Erde. Ludwig, Kmentt, Wiener Symph, C. Kleiber (Wiener Symph)

The Voice of Isobel Baillie. Arien von Bach, Händel u.a. Diverse (Heritage)

Oscar Shumsky – Legendary Treasures. Diverse. (Doremi)

Pierre Monteux – The Complete RCA Album Collection. Diverse (RCA Red Seal)

Lili Kraus – The Complete Recordings 1933-1958 (Erato)

Rafael Kubelik – Legendary & Rare Recordings (Intense Media)

Mozart: Don Giovanni. Gueden, Dermota, Siepi u.a. Wien PO, Krips (Intense Media)

Vladimir Horowitz – Complete HMV Recordings 1930-1951 (Warner)

Martha Mödl – The Queen of Drama. Diverse (Intense Media)

René Leibowitz – Aufnahmen 1954-1962. Diverse (Urania Records)

Jury Neue Musik

J.L.Adams: Become Ocean. Seattle Symphony, Morlot (Canteloupe)

Andre: „...auf...“. SWR SO, SWR Experimentalstudio, Cambreling (Wergo)

„Graffiti“. Werke von Chin, Neuwirth. Musikfabrik u.a. (Wergo)

„Palimpsesto“. Werke von Parra, Mendoza u.a. Zafraan Ensemble, Nawri (Testklang)

Barraqué: Sonate pour piano. Woodward (Celestial Harmonies)

Kaul: Some kind of way out of here. L’art pour l’art, Wassermann, Nomos Quartett (Nurnichtnur)

Müller-Siemens: Traces. Mondrian Ensemble (Wergo)

Zimmerlin: Mehr als Elf. Pfister (BMN)

Jury DVD E-Musik

JS Bach: Johannes-Passion. Berliner Phil, Rattle, Sellars (BPH)

Ragna Schirmer: Konzert für eine taube Seele (Belvedere)

Orchester im Exil. Film von Josh Aronson (Polyband)

Menahem Pressler: A 90th Birthday Celebration (Erato)

Güher & Süher Pekinel und Zubin Mehta in Concert (Arthaus)

Evgeny Kissin: The Gift of Music. Film von Christopher Nupen (The Christopher Nupen Films)

Strauss: Also sprach Zarathustra, Macbeth u.a. Concertgebouw O, Nelsons (CMajor)

Bruckner: Symphonie Nr. 5. Staatskapelle Dresden, Thielemann (CMajor)

Beethoven. Sämtliche Streichquartette. Belcea Q (EuroArts)

Jury Filmmusik

Delerue: La Revolution Francaise (Music Box Records)

Hacke: The Cut (Bureau B)

Trent Reznor & Atticus Ross: Gone Girl (Sony)

Rombi: Une Nouvelle Amie (Cristal)

Zimmer: Interstellar (Sony)

Jury Grenzgänge

Allegri: Miserere. Hiemetsberger, Chorus Sine Nomine (Gramola)
Alpert & Kytasty: Night Songs From A Neighboring Village (Oriente)
Breinschmid: Double Brein (Preisler)
Klink, Bebelaar u.a.: Stupor Mundi (DML Records)
Lumen Drones: Lumen Drones (ECM)
Julian Sartorius: Zatter (Intakt)
Schwitters: Ursonate. Sprechbohrer u.a. (Wergo)
Arkady Shilkloper & Vadim Neselovskyi: Krai (Neuklang)

Jury Wort und Kabarett

Michail Bulgakow: Meister und Margarita. Buhlert, Rotschopf u.a. (Hörverlag)
Francis Durbridge: Paul Temple und der Fall Gregory. Pastewka u.a. (Hörverlag)
F. Scott & Zelda Fitzgerald: Wir waren furchtbar gute Schauspieler. Moretti u.a. (Hörverlag)
Max Goldt: Schade um die schöne Verschwendung! Goldt (Hörbuch Hamburg)
Ulrich Greb: Zitrone Schlüssel Ball. Roeder, Kocijan u.a. (Augemus)
Thomas Hettche: Pfaueninsel. Manzel (Argon)
James Joyce: Finn's Hotel. Burghart Klaußner (Hörverlag)
Elias Lönnrot: Kalevala. Kuhnert u.a. (Michael John)
Pigor & Eichhorn: Pigor singt, Volumen 8 (Roof Music)
Schwitters: Ursonate. Sprechbohrer u.a. (Wergo)
Robert Seethaler: Der Trafikant. Seethaler (tacheles)
Walt Whitman: Kinder Adams – Children Of Adam. Iggy Pop u.a. (Hörbuch Hamburg)

Jury Rock

Ariel Pink: Pom Pom (4AD)
Elliott Brood: Work And Love (Paper Bag)
Leonard Cohen: Popular Problems (Columbia)
Foo Fighters: Sonic Highways (RCA)
The Last Internationale: We Will Reign (Epic)
The New Basement Tapes: Lost On The River (Capitol)
Stars: No One Is Lost (PIAS)
Wanda: Amore (Problembär)

Jury Pop

Dean Blunt: Black Metal (Rough Trade)
Caribou: Our Love (City Slang)
Leonard Cohen: Popular Problems (Columbia)
Cooly G: Wait 'til Night (Hyperdub)
Einstürzende Neubauten: Lament (BMG Rights)
Marianne Faithfull: Give My Love To London (Naïve)
Flying Lotus: You're Dead! (Warp)
Hozier: Hozier (Island)
The Rural Alberta Advantage: Mended With Gold (Paper Bag)
John Southworth: Niagara (Tin Angel)
Taylor Swift: 1989 (Universal)

Jury Alternative

18+: Trust (Houndstooth)
alt-J: This Is All Yours (PIAS)
Sam Amidon: Lily-O (Nonesuch)
Avec le Soleil Sortant de sa Bouche: Zubberdust! (Constellation)
Einstürzende Neubauten: Lament (BMG Rights)
Flying Lotus: You're Dead! (Warp)
Thurston Moore: The Best Day (Matador)
My Brightest Diamond: This Is My Hand (Asthmatic Kitty)
She Keeps Bees: Eight Houses (BB*Island)
Andy Stott: Faith In Strangers (Modern Love)
Scott Walker + SunnO))) : Soused (4AD)

Jury Hard & Heavy

Anaal Nathrakh: Desideratum (Metal Blade)
Electric Wizard: Time To Die (Spinefarm)
Exodus: Blood In Blood Out (Nuclear Blast)
Audrey Horne: Pure Heavy (Napalm)
Krokodil: Nachash (Spinefarm)

Primordial: Where Greater Men Have Fallen (Metal Blade)

Riot V: Unleash The Fire (Steamhammer)

Sanctuary: The Year The Sun Died (Century Media)

Spiders: Shake Electric (Spinefarm)

Zodiac: Sonic Child (Napalm)

Jury R&B, Soul & Hiphop

Tony Allen: Film Of Life (Jazz Villa)

Big K.R.I.T: Cadillactica (Def Jam)

Dean Blunt: Black Metal (Rough Trade)

Boyz II Men: Collide (Absolution)

Die Fantastischen Vier: Rekord (Four Music)

Flying Lotus: You're Dead! (Warp)

The Game: Blood Moon – Year Of The Wolf (Cash Machine)

Fritz Kalkbrenner: Ways Over Water (Suol)

Prince: Art Official Age (NPG)

Run The Jewels: 2 (Mass Appeal)

T.I.: Paperwork (RCA)

Jury Club & Dance

Arca: Xen (Mute)

Barnt: Magazine 13 (Magazine)

Caribou: Our Love (City Slang)

Clap! Clap!: Tayi Bebbi (Black Acre)

Egokind & Ozean: Transition (Traum Schallplatten)

Marko Fürstenberg: Ghosts From The Past (Ornaments)

Lee Gamble: Koch (Pan)

Machine Drum: Vapor City Archives (Ninja Tune)

Objekt: Flatland (Pan)

Recondite: Iffy (Innervisions)

Steffi: Power Of Anonymity (Ostgut Ton)

Andy Stott: Faith In Strangers (Modern Love)

Jury Electronic & Experimental

Aphex Twin: Syro (Warp)
Arca: Xen (Mute)
Azealia Banks: Broke With Expensive Taste (Prospect Park)
Dean Blunt: Black Metal (Rough Trade)
Caribou: Our Love (City Slang)
Dorian Concept: Joined Ends (Ninja Tune)
Flying Lotus: You're Dead! (Warp)
Kiasmos: Kiasmos (Erased Tapes)
Kindness: Otherness (PIAS)
Konea Ra: Konea Ra (Vienna Wildstyle Recordings)
Theo Parrish: American Intelligence (Sound Signature)
Daisuke Tanabe: Floating Underwater (Ki Records)
Umherschweifende Produzenten: Elektronische Musik (From Lo-Fi To Disco)
Scott Walker + SunnO))) : Soused (4AD)

Jury Liedermacher

Georg Breinschmid: Double Brein (Preiser)
Tobias Burger: Sommerweg (Acoustic Music)
Björn Heuser: Endlich Freitag! (Dabbelju Music)
Ponce Kärigel & Maurenbrecher: Klagen ist für Toren (Reptiphon)
Gerlinde Kempendorff & die Glücksspieler: Glück gehabt (www.kempendorff.de)
Kofelgschroa: Zaun (Trikont)
Cynthia Nickschas: Kopfregal (Sturm & Klang)
Scarlett O', Jürgen Ehle u.a.: Nachthexen (Electrocadero)
Nadine Maria Schmidt: Lieder aus Herbst (BSC)
Stoppok: Popschutz (Groundsound)
Wenzel: Viva La Poesia (Matrosenblau)

Jury Folk & Singer/Songwriter

Michael Alpert & Julian Kytasty: Night Songs From A Neighboring Village (Oriente)
Großmütterchen Hatz Salon Orchestar: Terry Goes Around (Eiffelbaum Records)
Andy Irvine: 70th Birthday Concert (Eigenverlag)

Rina Kacinari & Jelena Poprzan: Catch-Pop String-Strong II (Col Legno)

Kozma Orkestar: Opus Pokus (Eigenverlag)

Gjermund Larsen Trio: Reise (Galileo)

Ranagri: Fort Of The Hare (Stockfisch)

Matz Scheid: Der alte Matz und das Mehr (Gim)

Nadine Maria Schmidt: Lieder aus Herbst (BSC)

Diverse: Strange And Dangerous Times (Trikont)

Jury Traditionelle ethnische Musik

Salah Ammo: Assi – eine Geschichte eines syrischen Flusses (Be Now Records)

Gjermund Larsen Trio: Reise (Galileo)

Liguriani: Stundai (Felmay)

Ogoya Nengo & The Dodo Women's Group: Rang'Ala (Honest Jons)

OqueStrada: Atlantic Beat (Jaro) Tania Saleh: A Few Images (Kirkelig Kulturverksted)

Diverse: Steilklänge (Blankomusik)

Jury Weltmusik

Salah Ammo: Assi – eine Geschichte eines syrischen Flusses (Be Now Records)

Majid Bekkas: Al Qantara (Igloo)

Marcio Faraco: Cajueiro (World Village)

Fofoulah: Fofoulah (Glitterbeat)

Ali Khattab: Sin País (Nesma)

The Khoury Project: Revelation (enja)

Massilia Sound System: Massilia (Le Chant du Monde)

Raúl Rodríguez: Razón De Son (Do Fol)

Aziz Sahmaoui & University Of Gnawa: Mazal (World Village)

Tania Saleh: A Few Images (Kirkelig Kulturverksted)

Amparo Sanchez: Espiritu Del Sol (World Village)

Judith Tellado: Under Neon Stars (Dweda)

Jury Jazz I

Kenny Barron & Dave Holland: The Art Of Conversation (Impulse!)

Johannes Enders: Mellowtonin (yellowbird)

Guitar Big Band de Strasbourg: From This Moment On (Best Effort Productions)

Charlie Haden & Jim Hall: Charlie Haden & Jim Hall (Impulse!)

Billie Holiday & Buddy DeFranco Quartet: Live In Cologne 1954 (Jazzline)

Rolf Kühn: Timeless Circle (Intuition)

Emil Mangelsdorff & Friends: Stolen Moments (L+R Records)

Mark Murphy: Shadows (TCB Records)

Ochsenbauer Meets Sokal: Secret Bass Hits (Alessa)

Julia Zipprick: By My Side (Mons)

Jury Jazz II

Kenny Barron & Dave Holland: The Art Of Conversation (Impulse!)

Hanno Busch Trio: Absent (Frutex Tracks)

Abdullah Ibrahim: The Song Is My Story (Intuition)

Russ Johnson: Still Out To Lunch! (yellowbird)

The Khoury Project: Revelation (enja)

Rolf Kühn: Timeless Circle (Intuition)

Michael Mantler: The Jazz Composer's Orchestra Update (ECM)

Joscha Oetz: Perfektomat (Klaeng Records)

Emile Parisien Quartet: Spezial Snack (ACT)

Potsa Lotsa Plus: Plays Love Suite (Jazzwerkstatt)

Jury Blues & Bluesverwandtes

Marcia Ball: The Tattooed Lady And The Alligator Man (Alligator)

Christian Bleiming: Boogie-Woogie With A Touch Of Blues (Acoustic Music)

Eric Bibb: Blues People (Dixie Frog)

Leonard Cohen: Popular Problems (Columbia)

Heggen, Maass, Pertiet: b.live (Styx)

The Duke Robillard Band: Calling All Blues (Dixie Frog)

Rick Vito: Mojo On My Side (Hypertension)

Yusuf / Cat Stevens: Tell 'Em I'm Gone (Sony)

Jury DVD U-Musik

Vjay Iyer u.a.: Radhe Radhe – Rites Of Holi (ECM)

Andreas Schaerer's Hildegard lernt fliegen: Live In Göttingen (yellowbird)

Jury Kinder- und Jugendaufnahmen

Ludwig Bechstein: Das Nusszweiglein. Samuel Weiss (Edition See-Igel)

A. J. Betts: Die Unwahrscheinlichkeit von Liebe. Lukas, Löwendorf (Hörcompany)

Julia Boehme: Tafari und Ur-ur-ur-ur-Uropapas Goldschatz. C. M. Herbst (Hörverlag)

Brian Donaghan: Jetzt spricht Dylan Mint, und Mr. Dog ... Martin Baltscheit (Oetinger)

Michael Ende: Der Wunschkuss. Christoph Maria Herbst (Silberfisch)

James Frey: Endgame – Die Auserwählten. Uve Teschner (Oetinger)

Barry Jonsberg: Das Blubbern von Glück. Laura Maire (Hörverlag)

Cristina Moracho: Zwillingsterne. Robert Stadlober (Silberfisch)

Kristina Ohlsson: Glaskinder. Rosalie Thomass (Hörverlag)

Max Rademann: Die Dörte und der Unkönig Willy. Break SL, Cuthead u.a. (Volland & Quist)

Andreas Steinhöfel: Anders. Andreas Steinhöfel (Silberfisch)

Robert Louis Stevenson: Ein Junge wird entführt. Richard Münch u.a. (Sauerländer)