PREIS DER DEUTSCHEN SCHALLPLATTEN KRITIK

Longlist 2/2017

Jury 1 Orchestermusik
Beethoven: Symphonien 1-9. Ars Nova Copenhagen u.a. Copenhagen Phil, Shui (Orchid)
Dvořák: Symphonie 9. NDR ElbphilO, Urbanski (Alpha)
Elgar: Symphonie 2 u.a. Royal Liverpool Phil O, Vasily Petrenko (Onyx)
Liszt: Faust Symphonie. Davislim, O Wiener Akademie u.a., Haselböck (Alpha)
Mahler: Das Lied von der Erde. Saccà, Gadd, Bamberger Symph, Nott (Tudor)
Mahler: Symphonie 3. SO des BR, Haitink (BR)
Mendelssohn: Sommernachtstraum. Monteverdi Choir, London SO, Gardiner (LSO Live)
Mendelssohn: Symphonien 1 & 3. NDR RadioPhil, Manze (Pentatone)
R Strauss: Symphonia Domestica. SWR Baden-Baden, Roth (SWR)
„La Scala - Overtures, Preludes & Intermezzi“. Werke von Verdi u.a. Chailly (Decca)

Jury 2 Konzerte
Guretzky: Konzerte. The Harmonious Society of Tickle-Fiddle Gentlemen (Chaconne)
Halvorsen u.a.: Violinkonzerte. Kraggerud, SO Malmö, Engeset (Naxos)
Levina: Klavierkonzerte 1 & 2. Lettberg, Rundfunk SO Berlin, Matiakh (Capriccio)
Schostakowitsch: Klavierkonzerte 1 & 2 u.a. Giltburg u.a., Royal Liverpool PO, Vasily Petrenko (Naxos)
Tüür: Peregrinus Ecstaticus u.a. Sundquist, Kuusisto, RSO Finnland, Lintu (Ondine)
Weber: Sämtliche Werke für Klarinette. Manz u.a., RSO Stuttgart, Méndez (Berlin Classics)

Jury 3 Kammermusik
Draeseke: Kammermusik. Moraguès, Joulain, Schatzmann, Chilemme, Pia, Triendl (TyxArt)
Dvořák: Klaviertrios. Trio Wanderer (harmonia mundi)
Rachmaninov: Klaviertrios. Kremer, Trifonov, Dirvanauskaite (DG)
„Frühwerke“. Werke von Henze, Schostakowitsch u.a. Trio Rafale (Coviello)
Schostakowitsch, Schubert: Werke für Bratsche & Klavier. Sachse, Skride (CAvi)
„Hungarian Treasures“. Werke von Bartók u.a. Notos Q (Red Seal)
„Rostropovich-Encores“. Werke von Strawinsky u.a. Gerhardt, Becker (Hyperion)

Jury 4 Klaviermusik
JS Bach: Goldberg-Variationen. Rana (Warner)
JS Bach: Italienisches Konzert, Partiten u.a. Blechacz (DG)
Beethoven: Diabelli-Variationen u.a. Brautigam (BIS)
Bolcom: Piano Rags. Myer (Steinway & Sons)
Ginastera: Sonaten 1 & 3, Tre piezas u.a. Korstick (cpo)

„Fantasies”. Werke von Mozart und Schumann. Anderzewski (Warner)
Schubert: Impromptus, Kupelwieser Walzer u.a. Endres (Oehms Classic)
Schumann: Kreisleriana, Waldszenen u.a. Florian Glemser (Ars Produktion)
Mussorgsky u.a.: Bilder einer Ausstellung u.a. Guilhon-Herbert (Calliope)
„Go East“. Vierhändiges von Strawinsky, Hindemith u.a. Ensari, Schuch (CAvi)

Jury 5 Cembalo- & Orgelmusik
Czerny: Zwanzig kurze Voluntaries, 12 Präludien u.a. Quinn (Naxos)
Frescobaldi: Missa della Madonna, Bergamasca u.a. B Foccroulle u.a. (Ricercar)
Hassler: Orgelmesse, Introitus in d u.a. Kelemen (Oehms Classic)
Messian: Méditations sur le mystère de la Sainte Trinité. Andrews (Loft Recordings)
Markull: Choralvorspiele, Nachspiele u.a. Szadeiko (MDG)
Pescetti: Sämtliche Werke für Orgel & Cembalo. Bottini (Brilliant Classics)
„A Giant Reborn“. Werke von Händel, Bull, Green u.a. Brooks (Fugue State Records)
„Fortuna Desperata“. Werke von Machaut, Busnois u.a. Breilschmidt u.a. (Genuin)
„Play It Cool“. Werke von Wammers. Nooijer (Querstand)

Jury 6 Oper l
Cesti: L'Orontea. Murrihy, Geyer u.a., MuseumsO Frankfurt u.a., Bolton (Oehms Classic)
Lully: Persée. Vidal, Guilmette u.a., Le Concert Spritiuel, Niquet. (Alpha)
Méhul: Uthal. Deshayes, Beuron u.a., Talens Lyriques u.a. Rousset (Palazzetto Bru Zane)

Jury 7 Oper ll
Bizet: Die Perlenfischer. Damrau, Kwiecien u.a., Met O, Noseda (Erato)
Sommer: Rübezahl und der Sackpfeifer von Neiße. PhilO Altenburg-Gera u.a., Wagner (Pan Classics)
Wagner: Das Liebesverbot. Uhl, Maltman u.a., O Teatro Real Madrid u.a., Bolton (Opus Arte)
Méhul: Uthal. Deshayes, Beuron u.a., Talens Lyriques u.a. Rousset (Palazzetto Bru Zane)
Braunfels: Ulenspiegel. Horus, Ratzenböck u.a., Israel Chamber O, Sieghart (Capriccio)
Mercadante: Francesca da Rimini. Bonilla, Wakizoni u.a. O Internazionale, Luisi (Dynamic)
Schubert: Die Winterreise. Goerne, Hinterhäuser, Kentridge (C Major)

Jury 8 Chorwerke
A Scarlatti: Passio secundum Johannem. Chor de chambre de namur, Alarcon (Ricercar)
JS Bach: Johannespassion. Stuttgarter Hymnus-Chorknaben u.a., Homburg (MDG)
Mayr: Messe in C, Stabat Mater. Orpheus Vokalensemble u.a., Helgath (Carus)
Mozart: Messe in c-moll. Kammerchor Stuttgart u.a., Bernius (Carus)
Poulenc: Messe G-Dur, Ave verum corpus u.a. The Sixteen, Christophers (Coro)
Vecchi: Requiem. Graindelavoix, Schmelzer (Glossa)
„Divine Theatre“. Motetten von de Wert. Stile Antico (harmonia mundi)
„Finland“. Werke von Sibelius, Rautavaara u.a. SWR Vokalensemble, Creed (SWR Classics)

Jury 9 Alte Musik
Buxtehude: Triosonaten. La Reveuse, Perrot (harmonia mundi)
Farina: Sonate e Canzoni. Schayegh, Halubek, Caminiti, Pesek (Pan Classics)

Froberger: Werke für Cembalo. Dragosits (Divox)
Jenkins, Lawes u.a.: Fantasias & Suiten. Theorema (Etcetera)
Meder u.a.: Barocke Kantaten. Smolka u.a., Goldberg Vocalensemble, Szadejko (MDG)
Telemann: Ein feste Burg ist unser Gott. Johann Rosenmüller-Ens (Christophorus)
„Divine Theatre“. Motetten von de Wert. Stile Antico (harmonia mundi)
„Heroines Of Love And Loss“. Werke von Mozart. Huges, Brinkmann, Nordberg (BIS)
„Metamorfosi Trecenta“. Werke der Ars Nova. La Fonte Musica, Pasotti (Alpha)

Jury 10 Klassisches Lied & Vokalrecital
Brahms: Die schöne Magelone. Gerhaher, Walser, Huber (Sony)
Händel: Arien für Sopran. Yoncheva, Academia Montis Regalis, De Marchi (Sony)
„Unanswered Love“. Werke von Rihm, Henze u.a. Banse, Deutsche RadioPhil, Poppen (Wergo)
„Verismo“. Arien für Sopran. Stoyanova, RO München, Baleff (Orfeo)

Jury 11 Historische Aufnahmen Klassik
Bartók: Streichquartette. Végh Q (harmonia mundi)
Beethoven u.a.: Diabelli-Variationen u.a.. Baumgartner, Then-Bergh (DG)
„Annie Fischer – Milestones Of A Legend“ (Documents)
„Michael Gielen Edition Vol. 4“ (SWR music)
„Karlrobert Kreiten – Historical Recordings“ (CAvi)
„Tatjana Nikolajewa – Prag Recordings 1951-54“ (Supraphon)
„The Pierre Fournier Edition“. Sämtliche Aufnahmen. Fournier u.a. (DG)
„The Stokowski Transcriptions“. Bearbeitungen von JS Bach u.a. London SO (Dutton)

Jury 12 Zeitgenössische Musik
Berio, Carter, Kurtág, Müller-Wieland: Werke für Viola. Kufferath (Genuin)
Gyöngyösi, Donatoni u.a.: Werke für Piccoloflöte. Schwaabe, Schulze (Divine Art)
Kagel: Die Stücke der Windrose. Ensemble Aleph (evidence)
Schnebel: Movimento. AG am Leininger-Gymnasium Grünstadt, Egeler-Wittmann (Wergo)
Sciarrino: Un 'Immagine di Arpocarte u.a. C Widmann, SO des BR u.a., Nott (NEOS)
„From Post War Sounds To Early Krautrock“. Werke von H. Genzmer. Pichler u.a., Manhart (paladino)
„Funambules“. Werke von Asperghis, Schöllhorn, Riehm. Trio accanto (Wergo)
„Tun. Tu“. Werke von Wang. Manufaktur für aktuelle Musik u.a. Wang (Wergo)
„Unanswered Love“. Werke von Rihm, Henze u.a. Banse, Deutsche RadioPhil, Poppen (Wergo)

Jury 13 Filmmusik
Hurwitz u.a.: Soundtrack zu La La Land. Gosling, Stone u.a. (Interscope)
Holkenborg: Originalmusik zu Brimstone (Milan Records)
Levi: Originalmusik zu Jackie. (Milan Records)
O'Halloran, Hauschka: Originalmusik zu Lion (Sony)
Williams, Giacchino: Soundtrack nach der Originalmusik zu Rogue One (Disney Records)
„Film Musik Vol. 4“. Filmmusik von Alwyn. BBC Phil, Gamba (Chandos)

Jury 14 Wort & Kabarett
J.Barnes: Der Lärm der Zeit. Arnold (Argon Edition)
F.Dostojewski: Verbrechen und Strafe. Groth (DAV)
H.Rowohlt: In Schlucken-zwei-Spechte. Rowohlt (Edition Tiamat)
Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie: Paradiesseits (Roof Records)
T.C.Boyle: Die Terranauten. Diehl, Tscharre u.a. (Der Hörverlag)
C.Emcke: Gegen den Hass. Kunzendorf (HörbuchHamburg)
B.Bjerg: Auerhaus. Letkowski (Audio Verlag)
C.Goll, I.Goll: Nichts fehlt – außer dir. Quadflieg, Tukur (Random House)
I.Aichinger: Die größere Hoffnung. Bennent, Lechner u.a. (Mandelbaum Klangbuch)
N.Gomringer, P.Scholz: Peng Peng Peng. Gomringer, Scholz (Voland & Quist)
M.Duras: Der Liebhaber. Manzel, Beer u.a. (HörbuchHamburg)

Jury 15 Rock
Chuck Prophet: Bobby Fuller Died For Your Sins (Yep Roc Records)
Seth Lakeman: Ballads Of The Broken Few (Cooking Vinyl)
Son Volt: Notes Of Blue (Transmit Sound)
Drive Like Maria: Creator, Preserver, Destroyer (Caroline International)
Train: A Girl A Bottle A Boat (Columbia)
Vant: Dumb Blood (Parlophone)
Neil Young: Peace Trail (Reprise Records)
Bilderbuch: Magic Life (Maschin Records)

Jury 16 Pop
Jens Lekman: Life Will See You Now (Cargo Records)
Bilderbuch: Magic Life (Maschin Records)
Balbina: Fragen über Fragen (Sony)
Rhiannon Giddens: Freedom Highway (Nonesuch)
The XX: I See You (Young Turks/XL/Beggars Group)
Sampha: Process (XL)
Neil Young: Peace Trail (Reprise Records)
Sleaford Mods: English Tapas (Rough Trade/Beggars Group)
Thundercat: Drunk (Brainfeeder)
Bonobo: Migration (Ninja Tune)
Dirty Projectors: Dirty Projectors (Domino Records)
José James: Love In A Time Of Madness (Blue Note)
Foxygen: Hang (Jagjaguwar)

Jury 17 Alternative
Candelilla: Camping (Trocadero)
Rainer von Vielen: Überall Chaos (Motor)
Electric Guest: Plural (Because Music)
Sampha: Process (XL)
Locas In Love u.a.: Mach’s besser — 25 Jahre Die Sterne (Materie Records)

Klez.E: Desintegration (Staatsakt)
Blanck Mass: World Eater (Sacred Bones)
Sinkane: Live & Livin' It (City Slang)
Bilderbuch: Magic Life (Maschin Records)
Sleaford Mods: English Tapas (Rough Trade/Beggars Group)
The Flaming Lips: Oczy Mlody (Pias Coop/Bella Union)

Jury 18 Liedermacher
Balbina: Fragen über Fragen (Sony)
Eickhoff, Malessa: Hier stehe ich, ich könnt auch anders (Courage)
Meijer: Dazumal (Nederossi)
a daneem: Gschichten aus dem Hinterland (BSC Music)
Reiter: Von guten & anderen Zeiten (Phonector)
Falk: Skizzen (Ahuga)

Jury 19 Folk & Singer/Songwriter
Marie's Wedding: Both Sides (Prosodia)
Seth Lakeman: Ballads Of The Broken Few (Cooking Vinyl)
Mánran: An Dá Lá (Magnetic Music)
Awa Ly: Five And A Feather (Naive)
Gjermund Larsen Trio: Salmeklang (Galileo)
Dama & Erick Manana: Vaonala (Acoustic Music)
Warsaw Village Band: Sun Celebration (Jaro)
Helene Blum: Dråber Af Tid (Westpark)
Le Clou: Pierre qui roule (Moustache Records)
Voices of Ashkenaz: Voices Of Ashkenaz (CPL Music)
Giora Feidman & Rastrelli Cello Quartett: Feidman Plays Beatles (Pianissimo Music)

Jury 20 Traditionelle ethnische Musik
Omar Sosa & Seckou Keita: Transparent Water (World Village)
Debashish Bhattahcharya: Hawaii To Kalkuttta (Riverboat Records)
Familia Valera Miranda: Son & Bolero (Ocora)
Ialma: Camino de Bruxellas a Santiago (Homerecords)
Nishtiman Project: Kobane (Accords croisés)
Unni Løvlid: Hymn (Grappa)

Jury 21 Weltmusik
„Lost In China". Off The Beaten Tack From Beijing To Xinjiang (Riverboat)
Lula Pena: Archivo Pittoresco (Crammed Discs)
Amira Medunjanin: Damar (World Village)
Carminho: Canta Tom Jobim (Parlophone)
Tinariwen: Elwan (Pias Coop/wedge)
Warsaw Village Band: Sun Celebration (Jaro)
Aurelio: Darandi (Real World)

Omar Sosa & Seckou Keita: Transparent Water (World Village)
Ron Carter & Richard Galliano: An Evening With… (In & Out Records)

Jury 22 Jazz I
Julian & Roman Wasserfuhr: Landed In Brooklyn (ACT)
Jan Lundgren: Potsdamer Platz (ACT)
Kordes, Tetzlaff, Godejohann: Heimlich, still und leise (eastersuite.de)
Curtis Stigers: One More For The Road (Concord Records)
Von der Goltz: Paradise (Trouble In The East)
Stephan-Max Wirth Experience: Calling Europe (Jaro)
Chano Dominguez: Over The Rainbow (Sunnyside)
Richard Galliano: New Jazz Musette (Ponderosa)
Catherine Russell: Harlem On My Mind (Jazz Village)

Jury 23 Jazz II
Fabian Almazan & Realm Of Possibilities: SWR New Jazz Meeting 2015 (Jazzhaus)
Colin Vallon Trio: Danse (ECM)
Enrico Pieranunzi, Rosario Giuliani: Duke's Dream (Intuition)
David Murray & Aki Takase: Cherry - Sakura (Intakt)
Ralph Towner: My Foolish Heart (ECM)
Craig Taborn: Daylight Ghosts (ECM)
Julian & Roman Wasserfuhr: Landed In Brooklyn (ACT)
Eskelin, Weber, Griener: Sensations Of Tone (Intakt)
Schaerer, Hildegard lernt fliegen: The Big Wig (ACT)
Trichotomy: Known – Unknown (Challenge)
Konitz: Frescalalto (Impulse)
Julia Hülsmann Trio: Sooner And Later (ECM)

Jury 24 Blues & Bluesverwandtes
Big Daddy Wilson: Neckbone Stew (Ruf Records)
John Mayall: Talk About That (Forty Below Records)
Ben Granfelt: Another Day (Tuohi Records)
Uschi Brüning & Engerling: Live 2016 (Buschfunk)
Schneller u.a.: 30 Years Blue Monday Blues Jam (Pogo Pop Musik)
Vanessa Collier: Meeting My Shadow (Ruf Records)

Jury 25 R&B, Soul & HipHop
Iam: Rêvolution (Def Jam Recordings)
Khalid: American Teen (RCA)
Nadia Rose: Highly Flammable (Relentless Records)
Sampha: Process (XL)
Thundercat: Drunk (Brainfeeder)
Run The Jewels: Run The Jewels 3 (Cooking Vinyl)
Omar: Love In Beats (Peppermint Jam)

Gabriel Garzón-Montano: Jardin (Stones Throw Records)
Pharrell Williams, Alicia Keys u.a.: Originalmusik zu Hidden Figures (Columbia)
Karriem Riggins: Headnod Suite (Stones Throw Records)

Jury 26 Kinder- & Jugendaufnahmen
D.Morosinotto: Die Mississippi-Bande. Esser u.a. (Cbj audio)
H.Ullrich: Die Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei. Berger (Silberfisch)
K.Bendixen: Zorro, der Mops – Abenteuer im Bammelwald. Missler (Audio Verlag)
K.Vogel, S.Weber: Gloria Glühwürmchen. Bohlmann (Cbj audio)
M.Cuevas: Kasimir Karton – Mein Leben als unsichtbarer Freund. Noethen (DAV)
M.Evans: Die Götter sind los. Baltscheit (Silberfisch)
C.Gliemann: Papas Seele hat Schnupfen. Geburtzky u.a. (Monterosa)
Y.Umbrella. Der Reaggehase Boooo. Ring Ring (Silberfisch)
U.Hub: An der Arche um Acht. Hub (Sauerländer)
N.Kermani: Ayda, Bär und Hase. Bär (Sauerländer)
D.Walliams: Ratten-Burger. Thalbach (Argon)

Jury 27 DVD E-Musik: Konzerte & Dokumentationen
Stillwater: Shining Night – A Portrait of Composer Morten Lauridsen (Hänssler Classic)
Schubert: Winterreise. Goerne, Hinterhäuser, Kentridge (C Major)
Operngala Deutsche Aids-Stiftung. Kermes u.a., Beethoven O Bonn, Blunier (C Major)
JS Bach: Johannes-Passion. Concerto Köln u.a. Dijkstra (BR Klassik)
Bruckner: Symphonie 6. Staatskapelle Dresden, Thielemann (C Major)
„Frank Peter Zimmermann spielt Mozart und Bach“. Berliner Phil, Haitink (EuroArts)
„Great American Orchestras“. Boston SO, Chicago SO, New York PhilO u.a. (EuroArts)

Jury 28 DVD U-Musik: Konzerte & Dokumentationen
Bodo Wartke: Bei dir heute Nacht. Wartke, Haupt, Klein u.a. (Reimkultur)
Ok: Carlo, Keep Swingin’. Bohländer, Copeland, Ramsey u.a. (W-Film)
Mumford & Sons: Live In South Africa – Dust And Thunder (Eagle Vision)

Jury 29 Grenzgänge
Nguyên Lê & Ngô Hồng Quang: Hà Nôi Duo (ACT)
Paolo Fresu & Uri Caine: Two Minuettos – Live In Milano (Tuk Music)
Johannes Wakolbinger: Iris Electrum (col legno)
Brot & Sterne: Tales Of Herbst (Traumton Records)
“The Disorientalists” Gurzhy, Frenk, Kahn: Who Was Essad Bey? (Oriente)
Jaakko Laitinen & Väära Raha: Näennäinen (Playground)
Theo Bleckmann: Elegy (ECM)

Jury 30 Hard & Heavy
Kreator: Gods Of Violence (Nuclear Blast)
Overkill: The Grinding Wheel (Nuclear Blast)
Sanctuary: Inception (Century Media)

Battle Beast: Bringer Of Pain (Nuclear Blast)
Pain Of Salvation: In The Passing Light Of Day (InsideOut)
Dool: Here Now, There Then (Prophecy Productions)
Horisont: About Time (Century Media)

Jury 31 Club & Dance
Vermont: II (Kompakt)
Talaboman: The Night Land (R&S)
Fjaak: Fjaak (Monkeytown)
Carsten Jost: Perishable Tactics (Dial)
Moiré: No Future (Ghostly International)

Jury 32 Electronic & Experimental
SOHN: Rennen (4AD)
Sampha: Process (XL)
Bing & Ruth: No Home Of The Mind (4AD)
Bonobo: Migration (Ninja Tune)
Moiré: No Future (Ghostly International)
Fjaak: Fjaak (Monkeytown)
Candelilla: Camping (Trocadero)
PVT: New Spirit (Felte)