



Bestenliste 4/2018

Sperrfrist: 15. November 2018 – Abdruck honorarfrei
Beleg an PdSK e.V., Maison de France, Kurfürstendamm 211, 10719 Berlin
kirsch@schallplattenkritik.de

Orchestermusik

Joseph Haydn: Symphonien Nr. 3 G-Dur Hob. I:3, Nr.26 d-moll Hob. I:26
„Lamentatione“, Nr. 30 C-Dur Hob. I:30 „Halleluja“ & Nr. 79 Hob. F-Dur I:79
Kammerorchester Basel, Giovanni Antonini. Alpha 678 (Note 1)

Leonard Bernstein: Symphonie Nr.2 „The Age of Anxiety“. Krystian Zimerman, Berliner
Philharmoniker, Simon Rattle. Deutsche Grammophon DG 483 5539 (Universal)

Leonard Bernstein at Schleswig-Holstein Music Festival 1988. Teaching, Performing,
Lectures and Master Course. Wiener Philharmoniker, Justus Frantz, Leonard Bernstein.
DVD/Blu-ray CMajor 746608/746704 (Naxos)

Oper

Antonio Salieri: Les Horaces. Judith van Wanroij, Cyrille Dubois, Julien Dran, Jean-
Sébastien Bou, Philippe-Nicolas Martin, Andrew Foster-Williams, Les Chantres du
Centre de musique baroque de Versailles, Les Talens Lyriques, Christophe Rousset. 2
CDs, Aparté AP185 (harmonia mundi)

John Adams: Doctor Atomic. Gerald Finley, Julia Bullock, Brindley Sherratt, Samuel
Sakker, Andrew Staples, Jennifer Johnston, Aubrey Allicock, BBC Singers, BBC
Symphony Orchestra, John Adams. 2 CDs, Nonesuch 7559 79310 7 (Warner)

Kammermusik

Paul Juon: Litaniae op.70; Peter Tschaikowsky: Klaviertrio op.50. Boulanger Trio. CAVI
8553401 (harmonia mundi)

Tasteninstrumente

Claude Debussy: Préludes du 2ieme Livre, La Mer. Alexander Melnikov, Olga
Pashchenko. harmonia mundi HMM 902302

César Franck: The Organ Works. Ben van Oosten. 4 CDs, Dabringhaus & Grimm MDG
316 2080-2 (Naxos)

Chormusik

Luca Marenzio: L'Amoroso & Crudo Stile. Ensemble Rossoporpora, Walter Testolin.
Arcana A449 (Note 1)

„Abendmusiken“. Dietrich Buxtehude: Kantaten BuxWV 10, 34, 41, 60 und 62;
Triosonaten BuxWV 255, 267, 272. Ensemble Masques, Vox Luminis, Lionel Meunier.
Alpha 287 (Note 1)

Klassisches Lied & Vokalrecital

„Harmonie Du Soir“. Claude Debussy: Mélodies. Sophie Karthäuser, Stéphane Degout,
Eugene Asti, Alain Planès. 2 CDs, harmonia mundi HMM 902306.07

Historische Aufnahmen

„Quartett Rosé“. Werke von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy,
Ludwig van Beethoven, Luigi Boccherini, Johannes Brahms, Luigi Cherubini, Frédéric
Chopin, Karl Goldmark, Joseph Haydn, Pietro Nardini, David Popper, Pablo de
Sarasate, Achille Simonetti, Richard Strauss. Arnold Rosé, Rosé-Quartett, Wiener
Philharmoniker, Karl Alwin. Podium Legenda POL-1011 (Klassik Center)

Zeitgenössische Musik

Malin Bång: Structures of Light and Spruce. Curious Chamber Players, Ume Duo, Karin
Hellqvist. Neos 11817 (harmonia mundi)

Grenzgänge

Victoria Hanna: VH. Greedy for Best Music GBM 004 (Indigo)

Jazz

Erroll Garner: Nightconcert. Mack Avenue Mac 1142 (in-akustik)

Günter Baby Sommer: Baby's Party. Guest: Till Brönner. Intakt CD303 (harmonia
mundi)

Open Land – Meeting John Abercrombie. A film by Arno Oehri & Oliver Primus. John &
Lisa Abercrombie, Adam Nussbaum, Gary Versace, Ric McCurdy. DVD, ECM
602567511366 (Universal)

Alternative

Anna Calvi: Hunter. Domino Records WIGCD354 (Goodtogo)

Hard & Heavy

Mantar: The Modern Art of Setting Ablaze. Nuclear Blast NB 4466-0 (Warner)

Electronic & Experimental

Helena Hauff: Qualm. Ninja Tune ZENCD253 (Rough Trade)

Blues & Bluesverwandtes

Henrik Freischlader Band: Hands On The Puzzle. Cable Car CCR 0311-51

Liedermacher

Alexander Scheer & Band: Gundermann – Die Musik zum Film. BuschFunk 00672

Folk & Singer/Songwriter

Les Poules À Colin: Morose. Steeplejack Music SJCD020 (in-akustik)

Traditionelle ethnische Musik

Sokratis Sinopoulos: Under the Rose Tree. Tunes from the Greek Musical Traditions. Saphrane S 62619 (Galileo)

Wort & Kabarett

Norbert C. Kaser: meine floete trinkt musik. Tobias Moretti, Otto Lechner, Peter Rosmanith, Linda Wolfsgruber. Klangbuch mit 1 CD, Mandelbaum Verlag ISBN 978-3-85476-568-4

Kinder- & Jugendaufnahmen

Kirsten Boie: Thabo – Detektiv & Gentleman. Der Nashorn-Fall. Ein Hörspiel von Angela Gerrits mit Musik von Jan-Peter Pflug. Mit Alma Bahr, Julia Bareither, Lientje Fischold, Julian Greis, Peter Kaempfe, Felix Lengenfelder, Katharina Matz, Jonathan Ohlogge, Marko Pauli, Uli Pleßmann, Martin Seifert, Uta Stammer. Jumbo ISBN 978-3-8337-3947-7

Der „Preis der deutschen Schallplattenkritik“ e.V. ist ein unabhängiger Zusammenschluss von deutschsprachigen Kritikern. Der Verein ist als gemeinnützig anerkannt, er finanziert sich durch Spenden und freut sich über jegliche Unterstützung. Der PdSK wird gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie von der Gesellschaft für Leistungsrechte (GVL).

Kontakt:

Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V.

Maison de France

Geschäftsstelle: Holger Kirsch

Kurfürstendamm 211

10719 Berlin

0049-30-88711370

kirsch@schallplattenkritik.de

www.schallplattenkritik.de

Skype: schallplattenkritik

Twitter: <http://twitter.com/Musikkritiker>

Facebook: <https://www.facebook.com/pages/Preis-der-deutschen-Schallplattenkritik/140871722614972>